

الأزهر الشريف

قطاع المعاهد الأزهرية
الإدارة المركزية لامتحانات
وشؤون الطلاب والخريجين

عدد الصفحات (١٦) صفحة

وعلى الطالب مسئولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراسة

ورقة إجابة

في امتحان الشهادة الثانوية الأزهرية - تجريبي
عام ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م

زمن الإجابة / ساعتان

القسم : الأدبي

المادة : الإنشاء

المذهب

مجموع الدرجات (مكتوبا بالحروف)

اسم المصحح	الدرجة بالأرقام	السؤال من إلى

اسم المراجع العددي/

اسم المراجع الفني/

الرقم السري



مجموع مطابيح الأزهر الشريف

الرقم السري



الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية
الإدارة المركزية لامتحانات وشؤون الطلاب والخريجين

عدد الصفحات (١٦) صفحة
وعلى الطالب مسئولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراسة

تنبيه

على الطالب كتابة
اسمه ولقبه كاملا و يحظر عليه كتابة
أي علامة تدل عليه داخل ورقة الإجابة.

اسم المعهد:

اسم الطالب ولقبه:

المادة:

الرقم الجلوس:

تعليمات هامة

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة :-

- ✓ اقرأ السؤال بعناية، وفكر فيه جيدا قبل البدء في إجابته
 - ✓ أجب عن جميع الأسئلة ولا تترك أي سؤال دون إجابة
 - ✓ عند إجابتك على الأسئلة المقالية، أجب فيما لا يزيد عن المساحة المحددة لكل سؤال.
- مثال

.....

.....

.....

- ✓ عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد إن وجدت.
- ظلل الدائرة ذات الرمز الدال على الإجابة الصحيحة تظليلا كاملا لكل سؤال
- مثال : الإجابة الصحيحة (د) مثلا

د

ج

ب

أ

- ✓ في حالة ما إذا أجبنا إجابة خطأ ، ثم قمت بالشطب وأجبت إجابة صحيحة تحسب الإجابة صحيحة
 - ✓ وفي حالة ما إذا أجبنا إجابة صحيحة ، ثم قمت بالشطب وأجبت إجابة خطأ تحسب الإجابة خطأ
 - ✓ في حالة التظليل على أكثر من رمز ، تعتبر الإجابة خطأ
- ملحوظة : لا تكرر الإجابة عن الأسئلة الموضوعية (الاختيار من متعدد) . فلن تقدر إلا الإجابة الأولى فقط
- ✓ عدد صفحات الكتيب (١٦) صفحة
 - ✓ تأكد من ترقيم الأسئلة تصاعديا ، ومن عدد صفحات كتيبك ، فهي مسئوليتك
 - ✓ زمن الاختبار (ساعتان)
 - ✓ الدرجة الكلية للاختبار (٤٠) درجة

هذا الجزء

غير مخصص للإجابة

السؤال الاول:-

(أ) - يمر فن الإنشاء في تكوينه بمراحل ثلاثة هي:

١-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ب) - الإنشاء باعتبار الغرض قسمان هما:

١.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ب): في الإنشاء التحريري ينبغي توخي عدة اعتبارات هي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثالث: (أ) تخير المعنى الأقوى مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- شدة العطش. (أ) الصدى (ب) الظمأ
- ٢- أكل الصلب واليابس. (أ) القضم (ب) الخضم
- ٣- فوران الماء بقوة وعنف. (أ) نضح (ب) نضح
- ٤- صعود الجبل ونحوه. (أ) صعد (ب) سعد

(ب) اذكر أربعاً من الكلمات التي تدل على معان مركبة:

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-

السؤال الرابع

ا) اذكر الفروق الدلالية بين الكلمات الآتية:

١- الإعادة- التكرار

٢- اللحن- الخطأ

٣- تسلمت- استلمت

٤- الاختصار- الإيجاز

ب) صف رحلة سياحية قمت بها مستخدماً الأسلوب الأدبي في صياغتها.

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal dotted lines.

السؤال الخامس: اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المطروحة بين القوسين فيما يأتي:

١- من خصائص المقال الأدبي

أ) الاستقصاء والوضوح

ب) العناية بفخامة الألفاظ

ج) التعبير عن الحقائق العلمية

د) كل ما سبق

٢- من خصائص المقال العلمي

أ) توخي الحقائق العلمية البحتة

ب) التعبير عن الحقائق العلمية في ألفاظ فخمة

ج) البعد عن المقدمات الطويلة

د) كل ما سبق

٣- المقال الصحفي الافتتاحي يقصد به المقال

- أ) الذي يعبر عن رأي صاحبه
 ب) الذي يعبر عن سياسة الجريدة -
 ج) الذي يقود أفكار القراء لاتجاه فكري معين

٤- مما ينبغي مراعاته في كتابة التقرير استخدام اللغة

- أ) العامية- الفصحى
 ب) اللهجات الشعبية
 ج) كل ما سبق

٥- من أبرز كتب السيرة الذاتية في العصر الحديث كتاب

- أ) النظرات للمنفلوطي
 ب) الأيام لطفه حسين
 ج) وحي القلم للرافعي
 د) كل ما سبق

٦- من أشهر الذين دونوا تراجم المحدثين

أ أسامة بن منقذ

ب السيوطي

ج الإمام البخاري

د كل ما سبق

٧- الإنشاء التحريري هو الذي يعبر عما يدور في ذهن من أفكار عن طريق

أ القراءة

ب الكلام

ج الكتابة

د كل ما سبق

٨- من خصائص فن التوقيع

أ الاستطراد في القول

ب الإيجاز في العبارة

ج الدقة في عرض المعلومات

د كل ما سبق

مسودة

Blank writing lines for a draft (مسودة).

A series of horizontal dotted lines for handwriting practice, consisting of 24 lines.

Watermark text: "www.azhararab.com" and "www.azhararab.com" in Arabic and English.

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal dotted lines.

Watermark text: "azhar.edu" and Arabic text "مكتبة الأزهر"

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal dotted lines.

Watermark text: "azhar.edu" and Arabic text "مكتبة الأزهر"